



## 11. Klasse: Info Latein

---

### Der Leistungskurs bietet

- vertiefte Beschäftigung mit den lateinischen Autoren und Texten, die für die europäische Literatur, Kultur und Geistesgeschichte maßgeblich sind
- Einblicke in geistesgeschichtliche Zusammenhänge von der Antike bis zur Gegenwart, Zugänge zur gemeinsamen europäischen Tradition, Kulturkompetenz über das Fach hinaus
- Spracharbeit zur Festigung des sprachlichen Könnens, Satzanalyse, Sprachreflexion
- Textarbeit mit Übersetzung und Interpretation anspruchsvoller Literaturbeispiele

#### 12/1 Antike Staatslehre und römischer Staat:

- res publica res populi

Autoren und Texte:

- Cicero, de re publica
- Horaz, Oden und Epoden
- Vergil, Aeneis

Historischer, sozialer, kultureller Hintergrund der Werke und Autoren  
Antike Kultur und ihr Fortleben

#### 12/2 Dichter und Dichtung in Rom:

- aut prodesse aut delectare
- 

Autoren und Texte:

- Petron, Satyricon (oder: Seneca, Apokolokyntosis)
- Horaz, Satiren - Lyrik
- Catull, Gedichte

Historischer, sozialer, kultureller Hintergrund der Werke und Autoren  
Antike Kultur und ihr Fortleben

#### 13/1 Die römische Gesellschaft im Wandel:

- civis Romanus sum

Autoren und Texte:

- Livius, Ab urbe condita
- Tacitus, Annales (oder: Agricola)
- Texte zur Sklaverei

Historischer, sozialer, kultureller Hintergrund der Werke und Autoren  
Antike Kultur und ihr Fortleben

13/2 Philosophie in der Antike:

- vitae philosophia dux

Autoren und Texte:

- Philosophische Werke von Cicero und Seneca
- Historischer, sozialer, kultureller Hintergrund der Werke und Autoren
- Antike Kultur und ihr Fortleben

PS: In den Schulaufgaben und in der Abiturprüfung werden verlangt:

a/ eine Übersetzung aus dem Lateinischen; die Verwendung eines zugelassenen Wörterbuches ist dabei erlaubt;

b/ die Lösung "zusätzlicher Aufgaben"; hierbei handelt es sich um Fragen zum Text und zu den einzelnen Halbjahresthemen.

### **Der Grundkurs Latein bietet**

- Vertrautmachen mit wichtigen Themen und Fragestellungen der römischen Literatur- und Geistesgeschichte
- Erweiterung und Abrundung der Latein-Kenntnisse im Sinne einer breiten Allgemeinbildung
- Beschäftigung mit solchen Autoren und Texten der Römer, die grundlegende Denkansätze begreifen lassen und zu einem kritischen Standpunkt verhelfen
- Spracharbeit zur Festigung des sprachlichen Könnens, Satzanalyse
- Textarbeit mit Übersetzung und Interpretation anspruchsvoller Literaturbeispiele

12/1 Römisches Leben:

- Soziale Fragen,
- Aspekte des Privatlebens,
- politische Probleme der Republik und des Prinzipats

Autoren und Texte:

- Cicero, Seneca,
- Plinius in ihren Briefen
- Texte zu rechtlichen Fragen

Historischer, sozialer, kultureller Hintergrund der Werke und Autoren  
Antike Kultur und ihr Fortleben

12/2 Satire, Spott und Ironie:

- Literarisches Leben der Antike,
- Fortführung von griechischen Traditionen, typisch römisches Lebensgefühl

Autoren und Texte:

- Petron, Satyricon (oder: Apuleius Metamorphosen/Der goldene Esel- oder: Auszüge aus einem Roman bzw. einer satirischen Schrift der Spätantike oder des Humanismus)
- Horaz, Satiren
- Catull und Martial: Gedichte; Epigramme

Historischer, sozialer, kultureller Hintergrund der Werke und Autoren  
Antike Kultur und ihr Fortleben

13/1 Der Mensch in Staat und Gesellschaft:

- Auseinandersetzung mit staatstheoretischen Fragen,
- maßgebliche Aspekte europäischen Staatsdenkens, utopischer Staatsentwurf, christlicher Kritikansatz

Autoren und Texte:

- Cicero, de re publica. - De officiis fak: Augustinus, de civitate dei oder Thomas Morus, Utopia)

Historischer, sozialer, kultureller Hintergrund der Werke und Autoren  
Antike Kultur und ihr Fortleben

13/2 Lebensbewältigung durch Philosophie:

- Einfluß der antiken Philosophie auf das abendländische Denken,
- Orientierungshilfe bei wichtigen Fragen der Lebensgestaltung, Auseinandersetzung mit verschiedenen Lösungsversuchen

Autoren und Texte:

- Philosophische Werke von Cicero und Seneca

Historischer, sozialer, kultureller Hintergrund der Werke und Autoren

## Antike Kultur und ihr Fortleben

PS: In den Schulaufgaben und in der Abiturprüfung werden verlangt

- a/ eine Übersetzung aus dem Lateinischen; die Verwendung eines zugelassenen Wörterbuches ist dabei erlaubt;
- b/ die Lösung "zusätzlicher Aufgaben"; hierbei handelt es sich um Fragen zum Text und zu den einzelnen Halbjahresthemen